

# Allgemeine

# Geschäfts

# Bedingungen.



■ Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen dienen als Grundlage für eine transparente, faire und professionelle Zusammenarbeit. Sie regeln den Rahmen aller Film- und Videoproduktionen zwischen dem Auftragnehmer und dem Auftraggeber und ergänzen die individuellen Vereinbarungen im jeweiligen Projektvertrag.

## Inhaltsverzeichnis

- **Geltungsbereich**
- **Leistungen**
- **Vergütung**
- **Nutzungsrechte**
- **Portfolio**
- **Rohmaterial**
- **Storno**
- **Haftung**
- **Lieferung**
- **Schlussbestimmungen**

## 1. GELTUNGSBEREICH

DIese allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten für alle Angebote, Verträge und Leistungen im Bereich Film- und Videoproduktion zwischen dem Auftragnehmer (Benjamin Petrovici) und dem Auftraggeber (Unternehmen oder Kunde). Abweichende Vereinbarungen gelten nur, wenn sie schriftlich bestätigt wurden.

---

## 2. LEISTUNGEN & LEISTUNGSUMFANG

Der konkrete Leistungsumfang ergibt sich aus dem jeweiligen Angebot bzw. Projektvertrag.

Nicht vereinbarte Leistungen, insbesondere zusätzliche Drehtage, Mehraufwand im Schnitt, zusätzliche Versionen oder zusätzliche Korrekturrunden, werden gesondert berechnet.

---

## 3. VERGÜTUNG & ZAHLUNGSBEDINGUNGEN

Die Vergütung erfolgt wie folgt, sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde:

- 50% nach Abschluss der Dreharbeiten
- 50% nach Projektabschluss und Lieferung des finalen Materials

Zahlungsziel: 14 Tage ab Rechnungsdatum.

Der Auftragnehmer behält sich das Recht vor, bei verspäteter Zahlung Verzugszinsen gemäß gesetzlichen Vorgaben zu berechnen.

---

## 4. NUTZUNGSRECHTE

Der Auftragnehmer bleibt Urheber sämtlicher produzierter Inhalte.

Der Auftraggeber erhält – sofern nichts anderes schriftlich vereinbart wurde – einfaches, nicht übertragbares Nutzungsrecht für:

- Website
- Social Media
- Werbung / Online-Ads

**TV-NUTZUNG NUR NACH GESONDERTER SCHRIFTLICHER VEREINBARUNG.**

**WEITERGEHENDE ODER EXKLUSIVE NUTZUNGSRECHTE WERDEN NUR GEGEN ZUSÄTZLICHE VERGÜTUNG ÜBERTRAGEN.**

**BEARBEITUNGEN, ÄNDERUNGEN ODER UMGESTALTUNGEN DES GELIEFERTEN VIDEOMATERIALS DURCH DEN AUFTRAGGEBER ODER DURCH DRITTE SIND NUR MIT VORHERIGER SCHRIFTLICHER ZUSTIMMUNG DES AUFTRAGNEHMERS ZULÄSSIG.**

**AUSGENOMMEN DAVON SIND TECHNISCHE ANPASSUNGEN (Z. B. KÜRZUNGEN FÜR UNTERSCHIEDLICHE PLATTFORMFORMAT, EINBINDUNG VON LOGOS, TEXTEN ODER UNTERTITELN), SOFERN DIESE DEN CHARAKTER UND DIE INHALTLCHE AUSSAGE DES WERKES NICHT VERFÄLSCHEN ODER ENTSTELLEN.**

---

## **5. PORTFOLIO-NUTZUNG**

**DER AUFTRAGNEHMER IST BERECHTIGT, PRODUZIERTE WERKE FÜR EIGENE WERBEZWECKE (WEBSITE, SOCIAL MEDIA, PORTFOLIO) ZU VERWENDEN, SOFERN DER KUNDE NICHT AUSDRÜCKLICH WIDERSPRICHT ODER DIE NUTZUNG BETRIEBS- ODER GESCHÄFTSGEHEIMNISSE VERLETZT.**

**DER KUNDE MUSS DIES VOR PRODUKTIONSBEGINN MITTEILEN.**

---

## **6. ROHMATERIAL & DATENSPEICHERUNG**

**DER AUFTRAGNEHMER IST NICHT VERPFLICHTET, ROHMATERIAL ODER PROJEKTDATEN AUFZUBEWAHREN.**

**EINE FREIWILLIGE SPEICHERUNG KANN BIS ZU 90 TAGE ERFOLGEN, JEDOCH OHNE GARANTIE. FÜR EINE LÄNGERE ARCHIVIERUNG MUSS EINE KOSTENPFLICHTIGE ZUSATZVEREINBARUNG GETROFFEN WERDEN.**

**DIE HERAUSGABE VON ROHMATERIAL ERFOLGT AUSSCHLIESSLICH GEGEN AUFPREIS UND BEDARF EINER SCHRIFTLICHEN VEREINBARUNG.**

**DER AUFTRAGNEHMER IST NICHT VERPFLICHTET, PROJEKTDATEN (Z. B. PREMIERE/DAVINCI-PROJEKTE) HERAUSZUGEBEN.**

---

## **7. STORNIERUNG**

**BEI STORNIERUNG DES PROJEKTS DURCH DEN AUFTRAGGEBER GELTEN FOLGENDE GEBÜHREN:**

- BIS 30 TAGE VOR PRODUKTIONSBEGINN → 0 %
- 14-29 TAGE VOR PRODUKTIONSBEGINN → 50 %
- WENIGER ALS 7 TAGE VOR PRODUKTIONSBEGINN → 100 %

BEREITS ERBRACHTE TEILLEISTUNGEN SIND VOLLSTÄNDIG ZU VERGÜTEN.

---

## 8. HAFTUNG

DER AUFTRAGNEHMER HAFTET NUR FÜR SCHÄDEN, DIE AUF GROBE FAHRLÄSSIGKEIT ODER VORSATZ ZURÜCKZUFÜHREN SIND.

KEINE HAFTUNG BESTEHT BEI EREIGNISSEN HÖHERER GEWALT (KRANKHEIT, TECHNISCHE AUSFÄLLE, WITTERUNG, ETC.), DIE DEN PRODUKTIONSLAUF BEEINTRÄCHTIGEN.

DER AUFTRAGGEBER IST VERANTWORTLICH FÜR:

- EINHOLUNG VON DREHGENEHMIGUNGEN
  - RECHTLICHE ZULÄSSIGKEIT DER VERÖFFENTLICHEN INHALTE
  - INHALTE, DIE ER SELBST BEREITSTELLT
- 

## 9. LIEFERUNG & ABNAHME

LIEFERFRISTEN WERDEN PROJEKTBEZOGEN INDIVIDUELL VEREINBART.

VERZÖGERTES FEEDBACK DES AUFTRAGGEBERS VERLÄNGERT DIE LIEFERZEIT ENTSPRECHEND.

NACH BEREITSTELLUNG DES FINALEN VIDEOS GILT DAS WERK ALS ABGENOMMEN, WENN INNERHALB VON 7 TAGEN KEINE WESENTLICHEN MÄNGEL GEMELDET WERDEN.

DER AUFTRAGGEBER BLEIBT ZUR ZAHLUNG VERPFLICHTET, AUCH WENN IHM DAS ERGEBNIS AUS SUBJEKTIVEN GRÜNDEN NICHT ZUSAGT, SOFERN DAS WERK DEN VEREINBARTEN ANFORDERUNGEN ENTSPRICHT UND KEINE OBJEKTIVEN MÄNGEL VORLIEGEN.

---

## 10. SCHLUSSBESTIMMUNGEN

GERICHTSSTAND IST DER SITZ DES AUFTRAGNEHMERS, SOFERN DER AUFTRAGGEBER UNTERNEHMER IST.

SOLLTEN EINZELNE BESTIMMUNGEN UNWIRKSAM SEIN, BLEIBT DIE WIRKSAMKEIT DES RESTLICHEN VERTRAGS UNBERÜHRT.

**MIT DIESEN AGB ENTSTEHT EIN VERBINDLICHER RAHMEN, DER FÜR ALLE AKTUELLEN UND ZUKÜNFTIGEN PROJEKTE GILT, SOFERN NICHTS ANDERES SCHRIFTLICH VEREINBART WIRD  
DIESE AGB GELTEN FÜR ALLE LEISTUNGEN DER VIDEOPRODUKTION VON BENJAMIN PETROVICI/YOUARETHELIGHTMEDIA.**